



### **Tallers d'Història curs 2016-2017:** **El món del suro a Sant Feliu de Guíxols**

Des del curs 2013-2014 hem desenvolupat diferents aspectes del Sant Feliu industrial, especialment els estils arquitectònics del Modernisme i Noucentisme i l'entitat Nou Casino La Constància o Casino dels Nois. Aquest curs proposem parlar de la indústria del suro com a detonant del desenvolupament de la ciutat des del segle XVIII, especialment durant el XIX i principis del segle XX.

L'objectiu és que els nens i nenes entenguin com i perquè es va desenvolupar aquesta indústria en la nostra zona; la importància que va tenir en la vida econòmica i cultural de la ciutat i es familiaritzin amb el procés de fabricació dels taps de suro.

El guió de la xerrada és el que es posa a sota, tenint en compte que els continguts s'adaptaran a cada nivell:

- Tapers, fabricants i comerciants
- El protagonista: quercus suber
- On es troba?
- L'inici de la història
- El treball del suro a mà
- La fabricació d'aglomerat
- La mecanització i el progrés

L'Arxiu oferirà les següents activitats:

#### **A.- Xerrades/Powerpoints**

##### **" El món del suro a Sant Feliu de Guíxols "**

Rosa M. Rourich, M. Àngels Suquet

A partir de CI de Primària

Durada: 1h aproximadament

##### **"Els amics d'en Xerric, l'escarabat del suro"**

Rosa M. Rourich, M. Àngels Suquet

Conte per a P4 i P5

Durada 25 minuts aproximadament



## **B.-Taller de plàstica**

### **EL MÓN DEL SURO A SANT FELIU DE GUÍXOLS**

#### **MATERIALS:**

- Taps de suro de tota mena
- Planxes de suro aglomerat
- Material de reciclatge: cordills, cintes, escuradents, retalls de roba, cartolines (blanques i de colors), fils de ferro, botons, pedretes, etc...
- Cola blanca
- Pintura plàstica
- Cúter
- Punxó

#### **PROPOSTES DE TREBALL:**

1.- ELABORAR OBJECTES AMB TAPS DE SURO (o planxes d'aglomerat):

- Arbres de Nadal (un per classe o un per a cada alumne, segons la quantitat de taps de què es disposi)
- cors o altres formes (per la classe o per a cada alumne)
- posa espelmes
- posa gots
- clauers
- arracades
- botons
- collarets...
- testos, làmpades..

2.- FER PERSONATGES AMB TAPS DE SURO I ALTRES MATERIALS (pintures, teles, escuradents, cordes, llanes, xinxetes, botons, fils de ferro, pedres, etc...) aquests personatges poden convertir-se en titelles per elaborar històries o bé també es poden fer les figures del pessebre.

3.- PINTAR AMB TAPS DE SURO

MATERIALS: taps de suro, pintura plàstica, paper blanc.

Tres modalitats:

- a)fer servir els diferents tons dels taps per elaborar una composició (paisatge, retrat...)



b)fer servir la base dels taps com a pinzell per fer diferents composicions (de la nostra imaginació o tractant de reproduir alguna pintura. Les pintures puntillistes de Seurat i Signac, poden ser molt bona font de inspiració.)

També es pot pintar directament del natural (un bol de fruites, un retrat o autoretrat, el que veiem per la finestra...) amb la tècnica puntillista.

Per a Infantil i Cicle inicial, es poden proposar pintar formes senzilles. Es pot dibuixar el contorn de les formes i després omplir-ho de rodones de color. O bé es pot pintar de manera lliure, directament amb els taps de suro com pinzells.

c)Amb un cúter tallar diferents formes a la base del tap (estrelles, rodones, lletres...) i fer-ho servir com a tampó.

**La realització del taller requereix la visualització prèvia del powerpoint introductori específic del taller.**

Els professors que considerin oportú fer el taller, poden escollir una o més de les opcions. Cada opció és un projecte a treballar en diferents sessions. Calrà concretar quin és el suport que farà l'Arxiu Municipal (Rosa Rourich) a l'aula. Es pot demanar el suport per iniciar l'activitat, o bé es pot començar a preparar el tema a l'aula i demanar el suport per supervisar el treball en curs. **O bé es pot realitzar sense cap tipus de suport.**

**L'Arxiu no proporciona el material per el Taller de Plàstica**

- 3 Exposició, abril de 2017 (lliurament al principi del mes d'abril):**  
**Lloc: Biblioteca Pública Octavi Viader Margarit**  
A partir de treballs col·lectius elaborats al llarg del curs
- 4 Mostra de Sant Jordi, abril de 2017 (lliurament dels treballs al principi del mes de març)**  
Les bases es lliuraran al principi del curs vinent (2016-2017)