

32a MOSTRA ARTÍSTICA SANT JORDI 2018

BASES

organitzada per l'Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols / Tallers d'Història

"No maleïm la línia recta; ella té el seu encant... La línia recta és el ferrocarril... i del paisatge només et deixa veure les grans masses; és un artista que actua a la manera dels mestres" (Jules Claretie, 1865).
Voyages d'un parisien, p.38

Contacte: Biblioteca Pública
Octavi Viader i Margarit
c/ Joan Surís, 28-34
Tel. 972 32 40 57
Correu e. biblioteca@guixols.cat
Horaris: Matins: De dilluns a dissabte,
de 10 a 13.30 h
Tardes: de dilluns a divendres,
de 16 a 20 h

1. Selecció dels treballs

Cadascun dels centres que participin en la mostra haurà de seleccionar i presentar els treballs següents:

CICLE INFANTIL	-Un dibuix per cada grup-classe
PRIMÀRIA	-Cicle inicial un text per cada grup-classe -Cicle mitjà i superior, un text per cada grup-classe
ESO	-Un text o un dibuix per cada grup-classe
BATXILLERAT	-Un text o un dibuix per cada grup-classe

2. Publicació dels treballs

El text i el dibuix triats seran publicats en format electrònic. Podeu veure la publicació de 2017 a: <http://bit.do/mostrasantjordi2017>

3. Tema dels treballs

"A tota màquina!"

Des del curs 2013-2014 hem desenvolupat diferents aspectes del Sant Feliu industrial: els estils arquitectònics del Modernisme i Noucentisme i l'entitat Nou Casino La Constància o Casino dels Nois, el món del suro. Aquest curs 2017-2018 tractem el tren de Sant Feliu a Girona. El tren és el símbol, la icona de la modernitat. La seva invenció va ser vista, per uns, com una bèstia infernal que portaria tota mena de desgràcies i, per altres, com a motor del progrés i la fraternitat entre els homes. Per uns, la velocitat i el fum del tren ens emmalaltiria, per altres viatjar en tren ens convertiria en poetes i en artistes. Sota el títol "A tota màquina!" hi poden tenir cabuda una gran diversitat de treballs que es puguin realitzar a les aules.

4. Presentació dels textos

Manuscrits: els escrits elaborats per alumnes de cycle inicial (1r i 2n de primària), en bolígraf i en un paper blanc (sense quadrícula) i presentats en format digital (escanejats):

- ✓ Format .jpg
- ✓ Mida màxima de cada imatge: 400 KB
- ✓ El nom de l'arxiu serà: nom i cognoms de l'autor, curs, grup i escola (ex: Joan Ferrer – 2n A Gaziell)

En format Word o OppenOffice Writer (guardar en format .doc): a partir de 3r. La composició serà d'un màxim de dos folis amb els paràmetres següents:

- ✓ Format .doc
- ✓ Tipus de lletra: Arial
- ✓ Cos de lletra: 12 pt.
- ✓ Interlineat: simple
- ✓ Marges laterals: 2,5 cm
- ✓ Marges superior i inferior: 3 cm
- ✓ Justificació a banda i banda del text i no utilitzar tabuladors a principi de línia

- ✓ **Tots els textos de cada centre estaran agrupats en un únic arxiu de Word.**
- ✓ **Passar el corrector ortogràfic de Word en els textos presentats.**

5. Presentació dels dibuixos

Els dibuixos seran presentats en format digital (escanejats):

- ✓ Format .jpg
- ✓ Mida màxima de cada imatge: 400 KB
- ✓ El nom de l'arxiu serà: nom i cognoms de l'autor, curs, grup i escola (ex: Joan Ferrer – 2n A Gaziell)

6. Identificació dels treballs

És imprescindible que tots els treballs lliurats (text o dibuix) estiguin degudament identificats per mitjà de les dades següents:

- ✓ el nom de l'autor del treball
- ✓ el grup-classe i l'escola a què pertany

CALDRÀ ACOMPANYAR L'ENTREGA DE TEXTOS I DIBUIXOS AMB UN LLISTAT COMPLET DE TOTS ELS/LES ALUMNES QUE PARTICIPEN (en format electrònic).

7. Lliurament de treballs

- ✓ Termini: **fins divendres 16 de març**
- ✓ Destinatari: Biblioteca Pública "Octavi Viader i Margarit" (c/ Joan Surís, 28-34)
- ✓ Sistema: dues opcions alternatives
 1. Penjant els textos i dibuixos en el següent enllaç que dirigeix a una carpeta del Dropbox (opció més recomanable):
<http://bit.do/tallershistoria2018>
S'enviarà l'accés a aquesta carpeta per correu electrònic al correu oficial de cada centre.
 2. Per correu electrònic (tallershistoriasfg@gmail.com)

8. Lliurament de premis

Cada autor recollirà un llibre. El lliurament de premis tindrà lloc el divendres 20 d'abril a les 17.30 hores al Teatre-Auditori Narcís Masferrer.